|  |
| --- |
| 小学校以降の音楽教育で歌詞の情景や曲想を感じながら、表現を工夫していけるようになるためには、幼児期にどのような体験（学び）をしておくことが望ましいでしょうか。具体的に考えてみましょう。 |
|  |