

小学校以降の音楽教育で歌詞の情景や曲想を感じながら、表現を工夫していけるようになるためには、幼児期にどのような体験（学び）をしておくことが望ましいでしょうか。

具体的に考えてみましょう。

取り組み日： \_\_\_\_\_ 年 \_\_\_\_\_ 月 \_\_\_\_\_ 日  
提出締切日： \_\_\_\_\_ 年 \_\_\_\_\_ 月 \_\_\_\_\_ 日