

心ふれあう子どもと表現

松家 まきこ・鈴木 範之 編



実践

心ふれあう
子どもと表現

松家まきこ・鈴木範之 編



みらい

B5判／176頁

定価 2,530 円 (本体 2,300 円 + 税 10%)

ISBN 978-4-86015-530-8

保育者養成課程における総合的な「表現」のテキスト

領域「表現」の理論、表現のバリエーション（音楽表現・身体表現・造形表現）と総合的な表現活動について、実践や実例を通して学ぶことができる「表現」の魅力がつまった内容です。

目次



Ⅰ 部 表現とは

第1章 領域「表現」とは

- 1 表現とは
- 2 表現の過程
- 3 母親と乳児の関係性からみる表現と援助
- 4 子どもの表現を育むための援助または保育者の役割

第2章 領域「表現」のねらいと内容および評価

- 1 なぜ「表現」か
- 2 領域「表現」設立の経緯
- 3 領域「表現」のねらいと内容
- 4 「表現」にかかわる保育実践の評価

Ⅱ 部 表現のバリエーション

第3章 音楽表現

- 1 聴くことを中心とした音さがし・音づくり
- 2 会話としての手遊び歌
- 3 いろいろなうたあそびから表現遊びへ
- 4 保幼小接続という視点からみた「歌うことの魅力」と指導の在り方について

第4章 身体表現

- 1 イメージを広げよう！パントマイムの魅力
- 2 からだあそび
- 3 全身で表現を楽しもう
- 4 表現を引き出すタオルあそび

第5章 造形表現

- 1 素材との出会い
- 2 ダイナミックな造形表現を楽しもう
- 3 児童文化財のバリエーションと活用
- 4 表現の広がり・衣装づくり

第6章 保育の構想にむけて

- 1 指導案の作り方
- 2 具体的な指導案

Ⅲ 部 総合的な表現活動へ

- 1 発表会における総合的な表現活動
- 2 様々な表現遊びのアイデア
- 3 伝統芸能

紙面見本

見やすい全編
フルカラー

○いろいろな表現遊びを紹介した「実践」
イラスト、写真満載でわかりやすい！



○学びの振り返り・定着に活用できる「演習」
ダウンロード様式のワークシートも用意！

○現役保育士のイラストレーターによる「イラスト」
子どもの様子がよくわかる描写！

保育の研究者、現役保育士、
ピアニスト、子ども歌作家、
パントマイミスト、たいそう
インストラクター、造形作家
など、子どもの表現活動にか
かわる幅広い執筆陣で構成。



試し読み・ご注文・見本のお申し込みについて

- ・最寄りの書店、インターネット書店でご注文ください。
- ・テキスト採用をご検討の先生は、小社HPより見本をお申し込みください。
- ・QRコード（[試読・注文・献本申込](#)）を読み取ると、試し読み、ご注文（Amazon、楽天BOOKS）、見本お申し込みのリンク先が表示されます。



株式会社 みらい

〒500-8137 岐阜市東興町 40 番地 第五澤田ビル

TEL : 058-247-1227 FAX : 058-247-1218

<https://www.mirai-inc.jp> e-mail : kikaku@mirai-inc.jp

試読・注文・献本申込

子どもの姿からはじめる 領域・表現

秋田喜代美・三宅茂夫 監修
浅野卓司 編



B5判/170頁
定価2,310円(本体2,100円+税10%)
ISBN978-4-86015-538-4

「シリーズ知のゆりかご」の特徴

- ・イメージがわかりやすく、親しみやすい紙面
- ・アクティブラーニングを意識した演習課題を設定
- ・学びに役立つかわいいコメントシール付き



- ・「領域に関する専門的事項」「保育内容の指導法」の2部構成
- ・豊富なエピソード事例とともに解説
- ・巻頭カラーページにて保育環境例を紹介、QRコードを読み取ると360°カメラによる撮影内容を見ることができる



保育環境360°ビュー
サンプル画像

目次

- 序 章 保育・幼児教育の基本
- 第1部 領域「表現」に関する専門的事項 —子どもを学ぶ・子どもから学ぶ—
- 第1章 イメージと表現
- 第2章 乳幼児と表現の世界
- 第3章 子どもの育ちと表現の芽生え
- 第4章 表現スキルの発達
- 第2部 保育内容「表現」の指導法 —子どもから考える・子どものために考える—
- 第5章 表現の楽しさを広げる
- 第6章 保育所保育指針、幼稚園教育要領、
幼保連携型認定こども園教育・保育要領における領域「表現」
- 第7章 領域「表現」と教科教育との繋がりを考える
- 第8章 「表現」を育む環境構成
- 第9章 領域「表現」の特性に基づく指導方法及び保育の構想
- 第10章 模擬保育から考える実践と省察



試読・注文・献本申込

音楽表現

幼児のうたとあそび

桐生敬子・若原真由子 著



造形表現

保育内容 表現【第2版】

中川香子・清原知二 編

POINT!

- ・ピアノの弾き語りを想定した130曲の楽譜集
- ・現代に合わせて曲を選定し、編曲を念頭において編集
- ・曲のもつ雰囲気大切にするために、主に原譜を掲載

POINT!

- ・表現の発達過程、保育者の援助をわかりやすく解説
- ・造形遊びの実践事例をカラーページで豊富に掲載
- ・20の基本技法を紹介した付録つき



B5判/200頁
定価2,200円(本体2,000円+税10%)
ISBN978-4-86015-514-8

目次

- こどもの音楽表現
ピアノを演奏するために
- 【楽曲】
- ・春のうた
 - ・夏のうた
 - ・秋のうた
 - ・冬のうた
 - ・卒園のうた
 - ・生活のうた
 - ・みんなのうた
 - ・わらべうた
 - ・外国のうた



試読・注文・献本申込



B5判/176頁
定価2,420円(本体2,200円+税10%)
ISBN978-4-86015-427-1

目次

- 第I部 理論編 —表現のことを知ろう
- 第1章 幼稚園・保育所・認定こども園における表現
- 第2章 子どもの造形活動の発達と特徴
- 第3章 表現を育てる環境
- 第4章 表現を育てる保育者の指導・援助
- 第5章 幼児造形表現教育の広がり
- 第II部 実践編 —造形遊びの事例から学ぶ
- ・おおむね0歳児
 - ・おおむね1歳児
 - ・おおむね1～2歳児
 - ・おおむね2歳児
 - ・おおむね3歳児
 - ・おおむね4歳児
 - ・おおむね5歳児
 - ・おおむね5～6歳児
- 付録 表現のための基本技法



試読・注文・献本申込